

Tablas de tiempo y temperaturas de estampados							
IMPORTANTE							
1 - Los tiempos descritos en este manual son referenciales y dependen de multiples factores que el cliente debe identificar en su punto de trabajo							
2 - El único indicador real para diagnóstico de precisión en el tiempo de estampado para sublimacion es ver si el papel queda blanco, amarillo o café							
3- Papel blanco significará falta de tiempo, amarillentos serán tiempos correctos y si se oscurece a café es tiempo excesivo							
4- Las principales variables indirectas que influyen en los tiempos son: temperatura ambiente, el lugar de trabajo, la presión ejercida y temperatura de la máquina							
5- Todos los tiempos y temperaturas estan probados con tintas y papeles de TIMG, que son las variables principales y directas							
	Temperatura C°	Temperatura F	tiempo (seg)				
Tazones de 11oz	195°	360°	150-240				
Tazones 15oz	195°	360°	180-280				
Tazon Metalico	195°	360°	80-140				
Shoperos vidrio	195°	360°	180-240				
Shoperos Ceramicos	195°	360°	200-300				
Tazones cambia color	180°	340°	180-260				
Azulejos pequeños	190°	350°	100-130				
Azulejos grandes	190°	350°	150-250				
Rocas foto	190°	350°	tomar tiempos de azulejo segun dimension				
Laminas metalicas	195°	360°	60-120				
Telas o cojines	195°	360°	40-80				
Mousepad	195°	360°	30-60				
Chalitas Sublimación	195°	360°	30-60				
Platos	195°	360°	180-260				
Medallones	170°	310°	30-90				
Encendedor	195°	360°	180-260				
Puzzle	190°	350°F	40-60 seg				
PU	160°	310°	7-15				
PVC y otros	175°	330°	15-30				
Transfer Claro	175° - 180 °	330°	20-40				
Transfer Oscuro	165° - 180°	320°	7-25				